



ROZDÍLY SBLIŽUJÍ (7+) – Snímky o tom, odkud pocházíme, o národnostech i kořenech

1. Jaký film se Ti líbil nejvíce?
2. Je nějaký film, který se Ti nelíbil nebo jsi mu neporozuměl? Který?
3. Jakým způsobem můžeme zajistit, že si rozumíme i přes rozdílnost kultur, zvyků, jazyka? (zajímáme se, poznáváme, vedeme spolu dialog, jdeme aktivně porozumění naproti)
4. Jak si vykládáš výrok „Svoboda jednoho končí tam, kde začíná svoboda druhého“? (respektuji hranice druhého, jeho názor, zvyklosti, nepřenáším na něj svůj pohled na svět)
5. Myslíš si, že je těžké opustit zemi, ve které máme kořeny, a začít život někde jinde? Co všechno může člověka vést k takovému rozhodnutí? (ekonomická krize, nedostatek práce, válka atd.)
6. Jak bys jednou větou popsal Česko člověku, který o naší zemi nikdy neslyšel?
7. Jaké země jsi poznal ve filmu 21. květen? (Španělsko – tanečnice, Čína – drak, Rusko – kozáček, Nový Zéland – rituální tanec, Itálie – kraj a trikolóra a další)
8. Jak se jmenuje divadelní disciplína, kterou se zabývá mim? Jak bys ji popsal? (pantomima, herecké vyjádření pomocí gest, tance, bez použití hlasu)

Pro pokročilé:

9. Jak jedním slovem nazýváme země, kde svobodu a demokracii nemají? Uvedeš nějaký příklad? (totalitární; Severní Korea, Kuba, Čína, Saudská Arábie a další)
10. Světový den kulturní rozmanitosti pro dialog a rozvoj slaví 21. 5. všechny země OSN. Víš, co je to organizace OSN? (Organizace spojených národů, vznikla po 2.světové válce a jejím cílem je mírové soužití států celého světa, má 193 členských států.)
11. Svoboda a demokracie nebyly samozřejmostí ani v naší zemi. Víš, v jakých letech jsme byli totalitní zemí i my? (1948-1989)



Evaluační formulář pro pedagogy

1. Byly filmy vhodně zvolené vzhledem k věkové kategorii dětí?

2. Odpovídaly filmy danému tématu bloku?

3. Porozuměly děti filmům bez potíží?

4. Byly otázky v pracovním listu srozumitelně formulované?

5. Byla projekce přínosem a naučila děti něco nového?

6. Jaké jiné téma byste si přáli v rámci projekce probírat?

7. Máte nápad, jak pracovní listy vylepšit nebo pedagogům usnadnit práci s nimi?

Prosíme zašlete vyplněný formulář na náš e-mail: evaluace@afilmteensfest.com.